

雲門行銷推廣講師/林佳誼

雲門基金會行銷企劃。於 2021 年進入雲門工作，曾專執鄭宗龍《十三聲》《毛月亮》巡演專案，以及雲門 50 週年林懷民《薪傳》六城巡演。期間也作為國泰雲門隨行吧系列活動主責 PM，含萬人戶外公演《霞》《十三聲》及各城社區巡演，協助企劃活動整體視覺、線上社群經營、線下講座分享(校園/企業/社區)等推廣。



肢體帶動師資/邱怡文

前雲門舞集資深舞者。曾任雲門基金會教育推廣專員、台北藝術大學舞蹈系與醒吾科技大學表演藝術系兼任助理教授。

畢業於國立藝術學院舞蹈學院表演主修，接受芭蕾舞、當代舞蹈及中國舞訓練。1994 年加入雲門舞集。

二十年舞者生涯期間，接受太極拳，武術等東方肢體訓練，並擔任雲門許多重要作品的獨舞演出。

也曾與英國編舞家 Akram Khan、香港編舞家黎海寧 Helen Lai 及臺灣編舞家伍國柱合作。

2014 年從舞臺退休，開始致力於教學與推廣。

並多次擔任電影電視及劇場演出的肢體指導與動作設計。

