

南臺科技大學通識核心能力本位自主培育計畫

專題學習類學習主題說明

編號： 2

| | | | |
|---------------------------|--|---------|------------------------------|
| 命題者姓名 | 蔡蕙如 | | |
| 命題者 聯絡資料 | <input checked="" type="checkbox"/> 本校 <u>通識教育中心</u> 專任副教授 | | 聯絡電話:8423 |
| | <input type="checkbox"/> 本校_____兼任_____ | | E-mail:lulutasi@stust.edu.tw |
| | <input type="checkbox"/> 校外學者 | 所屬單位與職稱 | |
| | <input type="checkbox"/> 業界專家 | 聯絡電話: | E-mail: |
| 學習主題名稱 | 故事與城鄉—家鄉故事之踏查記事 | | |
| 學習內容概述 (約 200 至 500 字) | <p>一、學習目標</p> <p>本專題主要從故事的角度切入與城市文化作連結探索。城市用很多方式反映並塑造其居民的價值觀和視角。如，城市建築的設計和構造，也反映了不同的社會和文化價值，這其中是由許多堆疊而成的。於是每個城市所產生所推展的故事正可呈現出這個城市居民的共同記憶及期許。所以實境踏查探索自己的城市、家鄉故事，以深化對自己所居城鄉認知，並假以編輯刊物來呈現家鄉風采。</p> <p>二、學習場域：就學所在地（台南）為學習基地，作為實境探查的場域。並擴及至自己故鄉，連接觀察。以探尋出具有原型性的家鄉故事，以建構出獨特性的家鄉風貌。</p> <p>三、學習型面向</p> <p>城市觀察：實境走讀深入探查 採訪紀錄：採訪、紀錄「主題 / 特色」故事 故事材料分析：掌握判讀故事原型及意象 融入書寫：將自己所採錄資料實作為新聞稿、報導文學、城市書寫等 編輯刊物：編輯具有在地特色的報章雜誌</p> | | |