

檔 號：

保存年限：

國立臺南藝術大學 函

地址：72045 臺南市官田區大崎里66號

聯絡人：陳惠淳

聯絡電話：06-6930100 轉 2612

傳 真：06-6930631

受文者：南臺學校財團法人南臺科技大學

發文日期：中華民國107年2月12日

發文字號：南藝史學字第1073400077號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文(第12屆藝術史教育扎根營簡章.pdf)

主旨：本校藝術史學系訂於107年3月17至18日舉辦「107年第12屆藝術史教育扎根研習營」，歡迎貴校教師踴躍報名，並請准予公假，請查照。

說明：旨揭研習營假國立成功大學光復校區國際會議廳第3演講室辦理，活動報名網址：<https://goo.gl/forms/Dh6dAL4iS99vEvoN2>，隨函檢附課程簡章1份。

正本：全國高級中等學校、公私立大專校院

副本：本校藝術史學系

2018-02-12
交14:10 文
章

裝

訂

線

國立臺南藝術大學 藝術史學系

「107 年第十二屆藝術史教育扎根研習營」課程簡章

一、計畫緣起與目標

藝術史學系成立於民國92年，設系以來即致力於藝術史教育深化及推廣活動，其中「藝術史教育扎根研習營」自100年起至今已辦理十一屆，不僅累積學員近千人，並獲得各級教師及文博領域從業人員的廣大迴響。

本系近年積極推廣生活美感教育，積極落實將藝術融入環境、貼近生活，為此，本屆活動主題以古今西洋藝術為範疇，並以飲食文化為主軸，定名為「西洋藝術與飲食文化—食在有藝意」。飲食與大眾生活息息相關，藝術作品更不乏從飲食文化汲取靈感，創作相關繪畫、雕塑、工藝器物等作品。每位講師依其專長領域，細數佳作，帶領學員探索西洋藝術中的飲食文化，領略飲食藝術之美，勾勒西方藝術與飲食相關創作及其多元意涵，以豐富學員們的藝術史知識涵養。本屆延續前屆的演講方式，透過對藝術品的講解，讓觀者直接與作品進行對話，期使學員能對藝術有更深一層的認識與理解。

為進一步落實藝術史教育與博物館典藏實務之連結，本系預定於107年3月與奇美博物館合作辦理藝術史推廣教育活動。奇美博物館為台灣屈指可數對西洋藝術史作品之蒐藏研究與保存維護等方面皆有傑出表現的博物館。透過講師精闢介紹與館方專業人員導覽，帶領學員深入認識奇美博物館典藏與西洋藝術史之門徑。

二、辦理單位

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺南藝術大學藝術史學系暨藝術史與藝術評論碩士班

合辦單位：奇美博物館

協辦單位：國立臺南藝術大學文博學院

國立臺南藝術大學亞太文化資產研究中心

三、研習時間

107年3月17日（六）、3月18日（日）

四、研習地點：

國立成功大學光復校區國際會議廳 第三演講室
(70101 台南市大學路1號)

五、辦理內容：

- (一) 本次研習課程活動以二日進行（詳情參見議程）。
- (二) 於每日研習課程結束，辦理研習認證。

六、報名資格：

歡迎雲嘉南區域夥伴學校教師、研究生、公私立國中、小、高中職歷史教師、美術教師、藝術與人文領域教師，以及關心文化資產、藝術史教育之社會民眾踴躍報名，名額 100 人。

七、報名方式（擇一即可）：

- (一) 國中小、高中職各級教師可上教育部全國教師在職進修資訊網 <http://www1.inservice.edu.tw/> 登入報名資料。
- (二) 線上登錄資料報名：<https://goo.gl/forms/Dh6dAL4iS99vEvoN2>

八、相關注意事項：

- (一) 會場不提供紙杯，請自備環保杯。
- (二) 兩日皆不提供便當，亦不提供代訂服務。

九、奇美博物館導覽：

- (一) 導覽人數上限為 80 人，額滿為止，需事前報名，恕不接受當場報名，亦不接受僅報名導覽活動。
- (二) 參加學員請於 14：00 在奇美博物館 1F 行政大廳集合，**14：15 準時開始導覽常設展（特展為自由活動）**。參觀費用須由學員自行負擔。
- (三) 參觀費用：

	臺南市民	非臺南市民
常設展（含語音導覽）	20 元	200 元
特展《凝視日常－荷蘭藝術家哈勒曼特》	150 元	200 元
套票（常設展+特展）	170 元	280 元
※費用於 3/18（日）研習報到時繳交給現場工作人員。 ※臺南市民【常設展】持相關證件免票，但仍需自行負擔語音導覽費用 20 元。 ※本研習營僅提供特展優惠票券代訂服務，並無安排特展導覽。		

- (四) 參加學員需自行前往，可參考本簡章〔奇美博物館交通指南〕或奇美博物館官方網站。
- (五) 其餘相關規定與詳細資訊可參考奇美博物館官方網站：
<http://www.chimeimuseum.org/>

第十二屆藝術史教育扎根研習營議程表

107年3月17日（星期六）		
09：30	報 到	
（地點：成功大學 國際會議廳 第三演講室）		
10：00—10：05	開 幕 式	
時 間	講 者	題 目
10：05—11：45	蔡敏玲副教授	飲食、罪惡、信仰——文藝復興繪畫中的 聖與俗
11：45—13：00	午 餐·休 息	
13：00—14：40	劉怡蘋副教授	當代藝術名品之飲食文化——兼論當代藝術家 作為『吃貨』的本質
14：40—14：55	茶 敘 時 間	
14：55—16：35	于禮本副教授	經·食·良言——聖經典故中的餐飲場景與意義
16：35	賦 歸	

第十二屆藝術史教育扎根研習營議程表

107年3月18日（星期日）		
08：00	報 到	
（地點：成功大學 國際會議廳 第三演講室）		
08：25—08：30	開 幕 式	
時 間	講 者	題 目
08：30—10：10	黃猷欽副教授	我食故我是一—當代美食電影美術設計中的性別、權力與認同
10：10—10：20	茶 敘 時 間	
10：20—12：00	蔡世文助理教授	俄羅斯繪畫中的味覺視界
12：00—14：00	午 餐	
14：15—16：15	奇美博物館	專業導覽
16：15	賦 歸	

第十二屆藝術史教育扎根研習營地點：



奇美博物館地圖 (館外、館內)



奇美博物館交通指南：

【自行開車】

高速公路

國道 1 號或 3 號接台 86 號東西向快速道路(往西 / 台南方向)，於 5K 台南交流道下，接台 1 線，往台南市區方向約 200 公尺，奇美博物館位於右側臺南都會公園園區中。

省道

1. 位台 1 線 342 公里處之臺南都會公園，奇美博物館位於其中。
2. 由台 17 號公路接台 86 號東西向快速道路台南端，往東於 5K 台南交流道下，接台 1 線，往台南市區方向約 700 公尺，奇美博物館位於右側臺南都會公園園區中。

【臺鐵】

抵達臺鐵保安站下車後，您可擇一方式來館：

公車

至保安車站對面之保安公車轉運站，可搭乘紅 3、紅 4、紅 3-1 (假日行駛)：在奇美博物館站下車，由博物館的文賢停車場 (P4) 步行約 10 鐘抵達博物館入口。

※公車資訊請參考大台南公車資訊網

※假日「都會公園藝文公車(紅 3-1)」行經保安車站、奇美博物館、十鼓文化園區、台糖嘉年華購物中心及台南航空站等 5 個據點，時間為 8:00~17:00 每半小時開 1 班。

步行

出保安車站右轉文賢路，直行文賢路約 350 公尺處將可看到博物館行人專用道入口於左側，請沿行人專用道通行，並依指標指引前往博物館入口，總路程步行約 25 分鐘。