



編者的話

過完了據說是史上最長的年假，一開學中心老師便立即上緊發條，面對應接不暇的任務：教師評鑑的要求、優質通識的計畫申請、校方期待的產學... [More](#)

教學頻道

小說中女性形象的轉變與啟發
——以「文學專題：性別與文學」
的課程設計為例 王淑蕙

茄苳鄉的茄字怎麼讀？ 黃源典

讀書會指導老師經驗分享
活動側記 張秀惠

新知新得

行向遠方的戰鬥者——季·拉黑子 周靜佳

起步中的台灣交通路線上的
公共藝術（下） 蕭百芳
——繽紛色彩取勝的高捷光之穹頂

