



編者的話

這一期刊登了四篇文章：

林麗美老師的〈國文課程實例分享：感恩家書〉，很具體而詳實地敘述她在三個國文課班級進行「感恩家書」實作教學的「全程實況」。她規劃周到、準備完善，因此完成了一項很成功的「家書寫作」教學。讀她的文章，當然能完全體會她「雖然過程辛苦，但我還是認為很值得」的心境。她的用心和耐力，帶給國文同仁很大的安慰和鼓舞！

王淑蕙老師的〈應用文學課程中「求職履歷面試」教學心得〉，不但介紹了某位廣告公司創意總監別出心裁、令人拍案叫絕的「求職歷程」，更借助求職影片〈豪門保姆日記〉，以分組討論的方式，讓學生有了深度的求職理念，預先為求職做基礎性的「心理建設」。

以上兩篇作品，在在透露出，科技大學國語文課程教學實在非常不容易，除了專門的知識和能力，還要有無限的熱忱和責任感；任勞任怨的付出，非外界所能理解和想像。

方中士老師的：〈聽見天堂的聲音〉影片觀賞後的教學引導，身歷其境地提出四個面向的思考，「引導」吾人深切地注意到盲人的尊嚴、心靈、權利和教育問題。

蔡尚志老師的〈此情綿綿無絕期劇情大綱〉，順著白居易長篇敘事詩〈長恨歌〉的創作意旨，鋪敘「重色思傾國，御宇多年求不得」的老皇帝對愛情的憧憬、追求與實現；擺脫史實的設限，將故事人性化、浪漫化、完美化。

通識電子報第 016 期執行編輯

蔡尚志 謹上 99 年 5 月

[回首頁](#)