



窮理致知

金剛經說教師心理衛生（二）

不住於相布施

● 王萬清*

教學工作之可貴在於「有教無類」，一位真正的好老師不會因為學生是出類拔萃的人就認真教，不會因為學生是智商低落的人就不屑一顧；一位以教育為職志的老師不會因為學生有送禮就特別看待、額外輔導，不會因為學生家境貧窮就冷眼相待，相應不理。

師生的關係有時是上對下的關係，有時是平等的關係，最不該出現的是對立的關係。當老師對不同資質的學生採取不一樣的態度、對相貌平庸、清秀、迷人的學生，給予差別待遇，教師在學生心目中可能失去尊敬，師生之間容易產生對立的關係，老師對自己的自我認知也會產生失調。

金剛經上記載，釋尊對須菩提長老說：「菩薩於法，應無所住行於布施。所謂不住色布施，不住聲香味觸法布施。須菩提，菩薩應如是布施，不住於相。何以故？菩薩不住相布施，其福德不可思量。」

布施是指財施、法施、無畏施。財施是贈送錢財、物資給缺錢缺糧的人，法施是對不懂生命的道理、無法領悟人生真諦的人提供自己的見解，或將自己所學得的知能交給需要學習的人。無畏施是對生活在恐懼、焦慮、憂鬱、悲傷情境中的人伸出援手，陪伴在他的身旁，給予關懷和愛，協助解除痛苦。

但是，布施是不計酬勞的行為，老師領了國家或學校的薪水，他在上班時間所做

* 王萬清，南台科技大學通識教育中心人文藝術組教授。

的工作，如何能算是布施呢？因此，老師在實踐布施的行動時，最可能表現在課堂上的教學態度，對學生的表情、動作，以及對教學工作的熱忱等「潛在課程」，或是除了當經師之外，還願意當「人師」，在課堂之外對學生布施法施和無畏施，那才是沒有考慮到薪資和酬勞對價關係老師的「布施」行動。

當教師在實踐「布施」的行動時，他是一位立志要自利利他的人，他的布施行動和想法不需要在意任何一個環境中的圖像和形體是否動人，也不需要在意聲音是否悅耳、香氣是否吸引人、味道是否美味、觸感是否柔和、原理原則是否相契。這一切經過眼睛、耳朵、鼻子、舌頭、身體、思想所獲得的資訊都可能經過篩檢，人不可能完全了解獲得現象的真實相貌，所以，不需要把布施的行動放在這上頭來考慮布施的行動要維持多久、要花多少力量去做，或是不是與經濟報酬率不符。

老師要實踐布施的行動儘管去布施，布施的行動不需要駐足在所有從外界得到的可能是不實訊息上，老師儘管對學生布施法施、無畏施、甚至是財施。這種布施所帶來的福德是不可限量的，他能讓老師的自尊提高，覺得自己是有價值的人，覺得自己不再是為五斗米折腰，覺得自己對這個社會是有貢獻的，覺得自己受學生喜愛，種種感覺都是好的。

但是，高興一下下就好了，忘掉它吧！所有這些愉悅、虛榮、自尊都是假相、虛妄的假相，老師要「不住相布施」，一旦所有的布施都不會出現假相才有益於靈性的提升，而當你感覺到靈性提升時，也請你忘了自己的靈性提升吧！。

