



如沐春風

## 被學生當掉的老師

：兼回應〈大學教師應該糾正學生的缺點嗎？〉

● 陳金英\*

「我被學生當掉了！……」話筒那端傳來 D 君依舊清亮卻滿懷委屈、沮喪的聲音，話筒這端的我心中五味雜陳，前塵往事剎時湧上心頭……

話說民國 77 年，甫自碩士班畢業的我，在南台國文教師群的慧眼下加入南台這個大家庭，又在當年陳木陽主任（今副教務長）的賞識中投入化工系的陣容，懷著戰戰兢兢、不敢懈怠的精神，從此，展開生命中的社會學習之旅。化工系的同事們對我這初來乍到的菜鳥照顧有加，每天中午跟著他們一起到餐廳吃飯、飯後固定聽陳志彥老師貢獻的「冷笑話」、看陳木陽主任的拍照傑作、歌唱比賽的賣力演出、桌球競賽的脫穎而出……，日子真是快樂的不得了！心中滿滿是感謝！

然幸福快樂的日子隨著大環境的改變而逐步變調！南台從工專、技術學院到今天企業界最愛的科技大學，其中經歷著教師群師資提升的不同轉型，從 6 年條款、第二專長到今天的鼓勵進修，於是許多年過半百的可敬同事們紛紛加入進修的行列，有的拋家棄子遠赴異國、有的南北往返邊開車邊打瞌睡，拖著老邁的身軀在進修中耗盡心力與年輕人共同較勁！原以為完成學業後可以過著幸福快樂的日子，沒想到，出現量化的評鑑表格要老師們照表記分，未達標準者，為增進教學提升績效以下列方式精進教學技巧：「1.微縮教學演練、2.課堂演練輔導、3.教學優良教師課堂觀摩、4.教師教學社群、5.校內教學相關成長社群研習活動、6.校外教學成長研習營、7.具體改善項目作

\* 陳金英，南台科技大學通識教育中心人文藝術組講師，國立高雄師範大學國文學系博士班進修中。



法及檢驗方式。」而未達標準的老師要面對的是什麼樣的學生呢？由下列 email 可知一二（以下具體事項由本校未達標準的老師提供，其中學生姓名學號已刪除，且 email 依原文登錄未予修正）：

**Email 1**     Date: Thu, 19 May 2011 10:17:41 +0800 (CST)

老師你好，我是---，我承認我睡過頭沒到，因為 17 號晚上我生日喝了點酒，這一次可不可以饒我一次，不要記我曠課，我不想被扣考，之後會好好去上課的。

**Email 2**     Date: Wed, 27 Apr 2011

老師不好意思 今天下午要開班會 班上還要期末聚餐 所以沒有去上課 不知道老師是否可以幫我消除曠課 真的非常不好意思 麻煩妳了 謝謝老師

**Email 3**     Date: Fri, 20 May 2011 23:51

老師妳好 我是隨修□□□□的重修生 有事想請教妳 煩請展信一下 感謝!請問 5/25 日 禮拜三還是在 S302 授課嗎?由於我是延修生的因素 導致即便換教室也無法得知相關消息 還勞煩老師回覆告知一下 非常感謝! 如果這次又因換教室找不到教室而被記曠課 我將會被學校扣考..我已經上大夜班半工半讀延畢兩年 繳了 70 多萬的學貸真的承受不起這個打擊 望請老師海涵見諒 非常抱歉!

老師回 email：□□□□課務組網頁公佈 上課教室在 S402

自開學至今皆依照課務組公佈 在 S402 教室 上課從未更換教室上課

以下是一個學生反應：

現在大學生的素質就是這樣子，不愛上課，上課不認真，對自己的未來沒有目標，因詞（錯字）每堂課都不專心的上課。 老師，您每一堂課都再講，同學最後來點名

上課的事. 說真的拉! 我聽了都快要煩死了! 每次每次, 每堂, 每三個小時, 每分, 都在聽你抱怨, 我真的很煩耶!! 老師您不要再抱怨, 我就不會給你那麼低的分數了.



看了上述具體事項，面對如此的學生們，老師們真要有高標的 EQ 與涵養，否則就只能淒風苦雨的追逐「改進」、追逐「分數」。

前陣子，黃源典老師〈大學教師應該糾正學生的缺點嗎？〉語重心長的指出目前大學教育的「痛處」。平心而論，教育部教師評鑑有其優點，他確實讓老師們在教學的態度上不敢掉以輕心，讓老師們在教學的方法上更精益求精。然也衍生不少弊端，如：「惟學生為大」，讓老師們在管教學生時「投鼠忌器」，於是「師道不存」；又如：迫於現實，忙於兼顧教學，研究、輔導的老師們，實無心力去分享、陪伴學生們的美麗與哀愁，這也是師生間莫大的遺憾。

常以為自己擁有著學生們一顆顆赤誠單純的心，是世上最富有的人，也是最快樂的人，然這種單純的愉悅已在教育部教師評鑑的量化下逐漸瓦解！多少老師們在評鑑的量化制度下，毅然決然的選擇「歸去來兮」，不知是教育界之福還是禍？不知是學生的損失還是利多？教育部教師評鑑的量化制度是否還有再省思的空間？人生的生命歷程難道就只在數字下決定去留？掛上話筒，D 君委屈的聲響一直在腦海中盤旋不已……！

