



繆思風采

「非死不可」的網誌 (1)

● 林柏維*

去年年末，電子郵件裏出現一封來自南非開普敦的短信：「好久不見了！上網找到你的資料，很高興聯絡到你，有 Facebook 嗎？」短短數語，勾起過往歲月的印記，一幅面貌清俊斯文的影像清晰地浮現腦海，那是我三十年前的大學同窗，一向被認為理所當然會是大學殿堂裏的學究，畢業後卻浮沉於推銷員生涯，後來，音訊渺然。在他的要求下，我打開了「臉書」，聊堪緩解老同學的思鄉情懷，於是順手在臉書上「填空」，書就數則短文，也就是所謂的網誌，轉抄於此，與未上臉書的同仁們分享「非死不可」的滋味。

【柏維的「非死不可」網誌之一】

白頭翁

2009年8月，我同時以「百年台灣歌謠」、「海洋帝國」申請教育部顧問室的「優質通識教育課程補助計畫」，要製兩個作教學網站，忙得不亦樂乎，那時，就以佑聰拍攝的這張白頭翁做為「百年台灣歌謠」的首頁圖片，取其和某一嘉義民謠



* 林柏維，南台科技大學通識教育中心社會科學組助理教授。



的連結。

◎2011年12月25日

【柏維的「非死不可」網誌之二】

有巢是

白頭翁是台灣西部平原與丘陵常見的鳥類，不識鳥者，常將其與麻雀混為一族。

由於管家大人喜歡栽種一些「植物」：辣椒、空心菜、番薯葉、火龍果、薄荷；晨昏時刻，眾鳥共長天一色，「讚」聲不絕。



白頭翁來築巢是近幾年的事，慢慢觀察，發覺：夫妻本是同林鳥就是白頭翁的寫照，呀！白頭偕老，有巢是福。

。

◎2011年12月27日

【柏維的「非死不可」網誌之三】

叫獸難為

原以為可以一門中國近代史連教 30 年，講義用到發黃、長垢。

幸福快樂的日子很快就過去了，某一年，隨著教官退出校園的聲浪，共同





科逐漸縮水，歷史課程轉換為通識課程，於是，我講述的科目也開始隨波逐流：從中國現代史、中國地理、國父思想到歷史(1)、歷史(2)、歷史專論、茶道、台語的智慧、歷史與思想、台語文學、台灣與世界、海洋帝國、百年台灣歌謠、學習與生活，雖非包山包海，也是雜家者流了。

近十年，教育部推動通識課程的中長程計畫，先是以「優質通識課程計畫」來誘引，我也上了勾，申請到 5 次的計畫獎勵，配合演出：問題導向教學（PBL）；現在，教育部推動的是公民核心課程計畫，我奉命執行的則是全校型公民陶塑計畫，要逐步讓通識課程教學普遍朝向「問題導向學習、行動導向學習」的教學。

這樣就沒了嗎？不，教育部還有教學卓越計畫，……

◎2012年1月5日

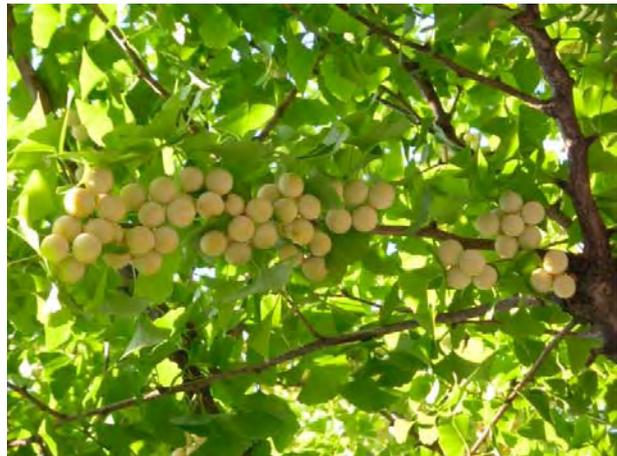
【柏維的「非死不可」網誌之四】

白果累累

◎2012年1月7日

我的腳踏車騎行路線包括東豐路，那是台南市栽植行道樹最美的一條路，隨著季節變化而有不同的景觀，阿伯勒花、鳳凰花、木棉花交替爭艷。

今天再度巡禮，突然想起日本富山市的行道樹：銀杏，筆直向天的英姿，扇形的葉片，果實如珍珠般累累地結在樹梢，煞是引人艷羨。



台灣沒有整路的銀杏樹，於是溪頭的銀杏林就成珍寶，約十年前，溪頭附近的大崙山也栽種，用來護衛滿山的茶園，似乎種錯地方了。

