



告别藍晒圖

● 盧彥光*

103 年 4 月 23 日告別藍晒圖的快閃活動,在南台科技大學三連堂前舉行。藍晒圖原位於五條港文化園區內,是海安路街道美術館的精神象徵,引領海安路藝術造街運動有十年之久,卻在二月下旬被塗上白漆靜默地走入了歷史,令人悵然若失甚為不捨。五條港文化園區,向來便是南臺通識中心社會參與式課程的經營區域,經營該區的社會參與式課程應該要如何引領學生面對那悄然逝去的藍晒圖,是為「告別藍晒圖快閃活動」設計的初衷。

「告別藍晒圖快閃活動」包括動態與靜態兩部分同時進行。動態的部分「告別活動說再見」,共計有四場:103年4月9日在藍晒圖前、4月23日在南台三連堂前、4月39日在南台文創園區、5月18日重返藍晒圖前的全民參與&打卡。靜態的部分「製作紀錄片說再見」,計劃募集藍晒圖尚未破壞前的照片與影像,以及專訪的影音紀錄,將其存放在「參與快閃與募集影像活動官網」(http://blue2014.net76.net/),此工作持續在進行中。

4月23日三連堂前的這場快閃活動,大約在15:00登場。活動由蕭百芳老師策劃、畢聯會協助,參加的通識課程「商業美學與文創藝術」、「歷史與文化」、「台南文化與生活」、「台南文化與生活素養」、「歷史人物圖像」、「民間文學的跨文化意象」、「台灣原住民文化」等師生一百多人,身著白色上衣象徵被刷白的藍晒圖。在南台吉他社

^{*} 盧彥光,南台科技大學通識教育中心社會科學組講師。



的鼎力相助下,在「笑忘歌」的歌聲中快閃隊形集結完成,並進行藍晒圖的拼圖活動,師生齊唱〈美麗的藍曬圖〉,隨著歌聲搖動手中的拼圖或汽球。唱畢,拉炮聲響,上百個藍色汽球齊飛···,瞬間師生漸次的離散,圍觀的群眾帶著詫異的眼神,似乎也在和藍晒圖說再見。