



閱讀書寫

《少年臺灣史》讀書會經驗分享

● 楊子震*

103 學年度第 1 學期筆者第一次辦理公民素養讀書會的籌組與進行，現簡單記錄此次獲得的執行經驗如下：

本學期讀書會筆者選定的閱讀書籍為臺灣大學歷史學系周婉窈教授所著的《少年臺灣史：寫給島嶼的新世代和永懷少年心的國人》（玉山社，2014 年）。至於選擇該書的動機，首先是因作者的前著《臺灣歷史圖說》（聯經，1997 年初版，2009 年增訂）曾在國內暢銷 10 萬冊以上，且陸續被翻譯成日文及韓文，其文筆的秀逸及敘事的流暢確已無庸置疑，內容的充實亦頗得學界肯定。其次，該書的宗旨在於「為臺灣的新世代與懷有少年心的國人所寫」，對於非歷史專業，或國高中時期歷史課學習經驗難言愉快的學習者應該不致於造成額外的負擔。基於此兩項考量，故選擇本書為輪讀材料。

本次讀書會的成員計 6 名，包括本校財法所、視傳所的碩士班研究生 4 名，以及商設、資傳專攻的大學部學生 2 名。聚會共 5 次，地點皆於本校通識中心小會議室。聚會前成員需各自預習，由成員輪流負責導讀，同時提示初步的討論議題，以利討論的展開。繼而由成員自由發言討論，需要時由筆者從旁補充內容或加以解釋說明。因此，每次聚會討論在議題上皆能有所聚焦，例如對於日本統治時期，討論了「殖民近代化」觀點。而對於臺灣民主化進程，則論及了「轉型正義」問題。

因本書著重觀念的釐清，就臺灣歷史的各個時期皆提示簡明要點，故讀書會的進行並不受成員國高中時期的養成背景影響而產生窒礙。且因本書強調歷史視野的重要

* 楊子震，南台科技大學通識教育中心社會科學組助理教授。

性，並敦促閱讀者自主思考的必要性，就筆者從旁觀察，讀書會成員多能有所觸發體悟。此外，就筆者管見，本書對現階段臺灣史的研究成果多能網羅。「臺灣與世界」等通識課程若能將本書的內容加以融入，相信對於學習者在理解島嶼臺灣的獨特歷史上應有所助益。

成員當中有位馬來西亞籍的同學，據其表示儘管從小到大接受華文教育，但是因為成長背景與臺灣同學們不同，時在觀點上有所差異。藉由此次讀書會的參與，不僅擴展其對臺灣的觀察視角，且通過與臺灣同學們共同討論臺灣歷史事件所延伸的各項議題，就其個人而言更是收穫良多。

最後，值得一提的是，本讀書會中有半數的成員係專攻視傳、資傳、商設，皆為與文創產業有關的知識領域。在讀書會的過程中，彼等咸能體會到欲從事臺灣文創的工作必須要對臺灣歷史有一定程度的掌握。若對歷史一無所知，所呈現的文創很可能只流於符碼或是表象。歷史知識是文化創造的重要基石，沒有立基臺灣歷史，臺灣的文創將難以深入人心。由此來看，本學期的讀書會對成員們在公民素養的培育上確實有所幫助。



照片說明：陳素彬同學（右一）帶領討論。



照片說明：鄭喬云同學（左三）聆聽成員討論。



照片說明：鍾玉貞同學（右二）帶領導讀。



照片說明：筆者從旁引導議題討論。

