



鐸聲響起

媒體素養導向教學設計：做個聰明理智的閱聽人

● 高碧玉*

高等教育的目標除了培育專業能力外，更致力於提升學生的人文素養、社會關懷及跨領域溝通表達能力，使其步出校園後成為對社會有貢獻的公民。近幾年來，技職校院不餘遺力推動統整性及融貫性之相關課程及活動，以加強大學生現代公民之倫理、民主、科學、美學及媒體素養等五項核心素養，希望打破學術領域的藩籬，進而培育出具備創新、跨領域及知識統整等特質之人才。

大體而言，媒體素養是指人們在各種情境中近用、理解、分析及產製媒體訊息的能力。有別於培養媒體從業人員的媒體專業教育，「媒體素養教育」以全民為對象，含括認知、情感、態度、觀念到行動等各個層面，目標在於培養全民具備思辨與產製訊息的能力，能夠以批判性的角度去解讀、而不是盲目接受所有的媒體訊息，避免受到媒體的不當影響。就提昇媒體素養的目標，希望藉由單元的設計讓學生理解媒體對人們感知外在世界的影響，對媒體訊息能夠有批判和省思的能力。



學習活動舉例


一、報導李白

一般人對李白的認知除了學校課堂上老師的講授，更多的接觸來自於民間流傳的

* 高碧玉，南台科技大學通識教育中心人文藝術組副教授。



稗官野史和戲劇，即使是中小學教科書上的李白介紹內容源自於史書，殊不知新、舊唐書中的〈李白傳〉參雜諸多穿鑿附會之說，遭近代學者質疑其真實性，更遑論戲劇創作所型塑的李白形象與真實李白相距更甚。為了培養學生判斷訊息真偽的思辨能力和產製訊息的嚴謹態度，在授課單元介紹完李白之後，「報導李白」的作業要求學生以媒體客觀公正的精神，用五個完整文句報導李白，而每句話皆有所本，絕非杜撰。

<p>舉例： 英語系陳同學作業</p> 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 杜甫曾評價李白的詩：「筆落驚風雨，詩成泣鬼神。」，由此可知李白的詩寫得很好。 (2) 李白常借酒澆愁，詩中自云：「舉杯澆愁愁更愁」。 (3) 李白為了成仙煉丹吃藥，從他寫〈雜詩〉一詩可看出來。 (4) 李白藉〈俠客行〉抒發對俠客的傾慕，而且身上隨時都帶著一把小刀，準備行俠仗義。 (5) 「三杯吐然諾，五嶽倒為輕。」這兩句表現出李白豪放的精神和自信。
--	---

二、標題殺人追追追

舉例：休閒系賴同學作業



HD 大潤發公司新聞稿

- 1 標題：衛生紙確定大漲**30%** 賣場業績急飆**5倍**
- 2 已接獲各衛生紙大廠正式通知，多家**叫得出名字**的品牌衛生紙，確定調漲
- 3 漲幅不是**1%、3%**，是高達**10%至30%**間

圖片出處：翻攝自網路

1.標題：「衛生紙確定大漲 30%，賣場業績急飆 5 倍」

2.還原事情真相

其消息乃大潤發量販店在 2018 年 2 月 23 日上午主動向媒體發出訊息，是為了促進自家衛生紙特賣檔期的業績，以電子郵件和即時訊息向媒體發送近期衛生紙將會大



漲的消息，並指出「叫得出名字」的品牌會漲價。但所謂的漲價其實就是根據廠商未來報價和過去一年平均的採購量的差異。最終，公平會宣布，大潤發公司藉由發布不實資訊進行促銷行為，並且誤導消費者造成搶購亂潮，讓市場交易秩序失衡，違反了《公平交易法》第 25 條，開罰 350 萬元。

三、戳破網路假新聞

舉例：英語系陳同學作業



圖片出處：網傳影片與新聞影片約 40 秒處比對／台灣事實查核中心製圖

1. 略述消息內容

Covid-19 疫情在全球爆發之後，社群平台、通訊軟體流傳影片(見上圖左邊)，搭配文字宣稱：「有的國家把疫情病毒屍體往海裡丟，不能再吃魚類了。這個國家會遭天譴哩。請勿再吃任何海鮮魚類。」經查證為土耳其新聞網站《Haberler》2014 年 8 月 26 日發布新聞影片〈一艘乘載無證移民的船沉沒在利比亞〉(Libya'da Kaçak Göçmen Taşıyan Teknenin Batması)。新聞內容指稱，2014 年 8 月 25 日，利比亞附近海域發現，一艘非洲無證移民船隊因船難，導致超過 200 人喪生；而新聞網站將該畫面來源表示為「AA」，是來自土耳其的新聞通訊社《Anadolu Agency》。(節錄自台灣事實查核中心網頁)

2.批判

三人成虎的成語故事都是在眾口鑠金下，使人誤以為真，事實真相便不翼而飛。在這個時間點中，假新聞造成許多無知，且不知道查證的愚民大量傳播，此舉進而致使大眾的恐慌增長。在網路上製造假新聞來賺取點率的成本非常低，而瀏覽者去核實的成本卻很高，這就是當今假新聞流竄的主因。

「媒體素養」是現代公民素養中獲取資訊或表達意見很重要的項目，教學現場最能引起學生共鳴的是：輿論力量以及媒體公正與否的討論。閱聽大眾於生活中大部分是訊息的接收者，也經常是訊息的傳播者以及輿論力量的集體製造者，甚至無意間協助散播錯誤消息而不自知。有鑑於年輕學子無意間散播錯誤的消息而不自知，因此有下列作業的設計，如「報導李白」作業，學生學習以公正客觀的媒體精神報導李白；「標題殺人追追追」作業，學生舉出媒體利用標題誤導閱聽大眾的惡質新聞，並還原事情真相；「戳破網路假新聞」作業，學生舉出在網路散布的假新聞，並批判其對閱聽大眾的負面影響。經由「媒體素養」各單元的文本的閱讀，教學、實作、回應等方式，達到媒體素養的建立頗具成效。

