



## 從《Tinder 大騙徒》到《創造安娜》 ，那些光鮮怎麼來的

● 駱育萱\*

第一次看到《Tinder 大騙徒》預告時，老實說並不吸引我，畢竟早就脫離交友的年紀，更何況是網路交友。不過心想大學生們倒是有可能遇到這問題，就姑且看看。說是紀錄片，有一定的真實，隨著劇中人物訪談，有些心得。

別看別人受騙總覺得很笨，事實上自己如果碰到這些情況，恐怕也難逃被騙損失。

這部紀錄片是講述發生在交友軟體 Tinder 上的真實詐騙案件，西蒙列維耶夫（Simon Leviev，本名：Shimon Hayut）宣稱自己的以色列億萬富豪的列維耶夫的兒子，有「鑽石王子」稱號。2017 至 2019 年間欺騙多名歐洲女子，騙取總額超過 1000 萬歐元的鉅款。這段故事，後來被受害者揭露、2019 年遭挪威《世道報》（Verdens Gang）大肆報導而廣為人知。

紀錄片是以賽西莉（Cecilie Fjellhoy）、佩妮拉（Pernilla Sjöholm）和艾琳（Ayleen Charlotte）三位受騙的女性為訪問對象，揭露西蒙的詐騙手法。探究其中原因，除了賽西莉和艾琳都是他交往的對象，佩妮拉則只是朋友；一開始我也以為只是就像多起網路交友詐騙事件一樣，濾鏡照片、聲音加文字，就騙得受害者團團轉，當然心中也會覺得被騙的人也太善良（孤單寂寞），但看完這部片才知道，西蒙的詐騙手法非同一般。首先他的身家背景可以查得到，加上他和父親的照片（事後才當然知道是合成的），以色列列維耶夫鑽石集團 LLD 的 CEO，我還真上網去查過也確實有此公司，

\* 駱育萱，南台科技大學通識教育中心人文藝術組副教授。

有創始人的照片，但 CEO 可就沒有照片。他的 Tinder 和 IG 上的照片，在在都展現他的富帥形象，奢華生活。而且西蒙一開始是非常大手筆的接待這幾位女性，首約在五星級飯店的咖啡廳，接著就是私人飛機接送，濃濃貼心情話後，就是展現脆弱一面，這通常會讓女人們母性發揮（猶記得王力宏的蕾神也如是說），覺得自己是獨特的天選之人。談到母性，賽西莉回憶起第一次搭機時，同行者除了西蒙本人，還有保鏢、女兒和前妻等，賽西莉也和他的「前妻」聊天，看到西蒙對女兒溫柔的樣子，對前妻的照顧，讓賽西莉覺得這個第二次見面的男人加分不少。

當然這交往期間，所有的奢華享受，都還是西蒙付帳。或許有人批評是受騙的女性很拜金，但如果單只是拜金，恐怕也不會上當。應該說在西蒙這些展現超強經濟實力下，後續的發展情形也就不疑有他。西蒙接下來的手法是安排他和保鏢因為鑽石生意都受到暴力攻擊，附上受傷照片，看起來似乎很嚴重。為了逃避追殺，不能洩露行踪，不能使用自己的信用卡，必須和「女友們」借信用卡，由於見過他的一整個團隊和他的奢華享受，他刷卡金額之大也就不意外。在借用信用卡期間，他也會滙款面額 25 萬美金摺圖給女友賽西莉，使其安心；當然這也是說服女友刷第二張卡，第三張卡並且增加額度的安心劑。由於刷卡多半是機票和飯店等，賽西莉必須和信用卡客服連絡，假裝自己不斷的旅遊。而提高信用卡額度方式竟是做了賽西莉在 LLD 鑽石公司月薪 94000 元薪資單回傳給信用卡公司以提高額度，而美國運通公司竟然也通過。這些種種情況，賽西莉雖然覺得自己不斷刷卡、貸款金額累積高達 25 萬，但西蒙總以謝謝你的努力，才有我們的未來等等話術回應安撫，最後一次還開了一張遠超過貸款金額的 50 萬支票給賽西莉。直到支票無法兌現，在各家銀行催繳下，賽西莉求助於美國運通之前，她都還沒懷疑西蒙是假鑽石王子，直到最後美國運通公司告訴她西蒙是個國際詐欺犯，她才了解春夢一場後還有高額欠債的現實。

一個人如果欺騙你，你可能很容易察覺，但一群人欺騙你，真的很難察覺，尤其是那些人壓根兒不知道，原來我們之中有詐欺犯。在賽西莉不斷被刷爆卡時，受害人二佩妮拉正享用西蒙吃香喝辣外帶模特兒女友的豪華行程接待，而這筆錢是賽西莉心中淌血、事後還債而換來。但佩妮拉也因為享用西蒙大手筆上流社會奢華行程，當西蒙告訴她因為鑽石生意而捲入暴力事件，必須向她借錢時，她也二話不說的轉帳給西



蒙一大筆錢。無獨有偶的《創造安娜》影集也是揭露出有錢人的假象，雖然這些奢華的外在現象，不見得可以證明「她」或「他」一定是「真正」富有的。但身處當下杯觥交錯繽紛時，真的很難提醒自己。

說點正面的，這幾位受害女性願意不顧威脅站出來讓大家都認識光鮮的他，以免下一個受害，是我十分欽佩的。從世道報的報導到現在拍成紀錄片告訴大眾，大眾傳媒的社會責任也就在此。那麼我能做什麼呢？或許在課堂上談談這些事，告訴同學們別因為那些光鮮外表，就自行腦補「上流」，你看到的不一定是你想像的那樣。如果不小心受騙，就當是生活經驗學習，別往心裡去；如果你的生活圈有人被詐騙，也請別妄下「還不就是貪」的評價。

