



尋訪一隻流連在興達港的「玄燕鷗」

(中)

● 呂昇陽*

野鳥通常是怕人的，除非牠習慣了人類的餵食，眼前這隻玄燕鷗顯然違背了野鳥的習性，在沒有人餵食的情況下，牠竟然可以站在與岸上的人類只有三、四公尺距離的滾輪而處之泰然，怡然自得。有時候牠甚至會轉向岸上的賞鳥人，你看牠，牠也看你，當牠不想看了，便又轉身面向港灣的粼粼波光，懶得理你。玄燕鷗這種大喇喇的行為完全顛覆我在野外多年的觀鳥經驗，我在想，牠到底是笨，還是天真，殊不知人間的江湖險惡。有趣的是，在我後來對玄燕鷗作了一些研究之後才知道，啊，牠的笨早被生態學者給認證並貼上標籤。

玄燕鷗的學名是一「*Anous stolidus*」，「*Anous* 在希臘文中是愚笨的意思，因為玄燕鷗屬的鳥早年不知道怕人，很容易讓水手們抓到」¹，拉丁文 *stolidus* 也有愚笨的意思。哈，笨上加笨，可見此鳥真的很笨。我們如果結合台灣對玄燕鷗的第一筆觀察紀錄就會更清楚這種情形。英國駐台領事，也是偉大的博物學家—史溫侯(*Robert Swinhoe*) 在 1859 年發表的文章有言：「在蘇澳港，一隻玄燕鷗的雄鳥飛得如此接近船邊，以致有個水手徒手就將牠打下來了；在基隆則有一隻雌鳥被水手活捉來兜售。」²

* 呂昇陽，南臺科技大學通識教育中心人文藝術組副教授

¹ 劉小如等著：《台灣鳥類誌》(中)，(台北市:行政院農委會林務局，2012年)，頁288。

² Robert Swinhoe: 〈Notes on Some New Species of Birds Found on the Island of Formosa.〉《Journal of the North-

人們捕捉玄燕鷗並不是用來飼養觀賞，而是用來滿足口腹之慾，據說玄燕鷗的肉很香。³



這隻笨笨的玄燕鷗，對於生態保育人士來說意義不凡，因為這隻乍看並不起眼的鷗鳥卻關鍵性的促成了我國於 1991 年在澎湖的貓嶼(由玄武岩構成的無人島)設立了全國第一個「海鳥保護區」。在那當年，每年暮春由南方的熱帶島嶼遷徙到到貓嶼繁殖的玄燕鷗有數千甚至上萬隻之多，但牠對於生活在台灣本島的人而言卻是相當陌生的，就算是資深賞鳥人對牠往往也只能是在海邊匆匆一瞥，因為牠的遷徙與活動範圍並不包括台灣本島。沒想到牠這次卻意外地出現在興達港並大致固定棲停在東岸碼頭的泊船上至少十天，讓之前對牠緣慳一面的追慕者可以一次看個夠。

港灣的風景就是各式漁船的昂揚出港與滿載歸來，其中若有海鷗追隨、伴飛則更顯經典。我也希望可以看見玄燕鷗在港灣飛翔的美妙姿態，可是沒想到玄燕鷗在漁船的滾輪上可以一停一兩個小時，甚至更久。港灣寂寂，人鳥同在，桅杆猶如日晷。有時烈日破雲，可以感覺身上的衣褲被曬得發燙；有時陣雨忽至，竟發現濕漉漉的玄燕鷗的表情比自己還狼狽，不覺莞爾。

有過幾次的觀察經驗之後我發現，來到興達漁港的玄燕鷗幾乎不會主動巡弋海面來覓食，而是專挑漁船航行時船身四周(尤其是船尾)的湧浪所驚起的出水輕儻。所以只要港灣裡沒有漁船經過，玄燕鷗就寧可這樣無所事事的棲停在滾輪上，可是每當港灣

China Branch of the Royal Asiatic Society》，1859 年，頁 230。註：《英國皇家亞洲學會華北分會期刊。轉引自林文宏：《台灣鳥類發現史》，頁 233。

³ 張毅君：〈只住鳥，不住人—澎湖貓嶼〉《台灣光華雜誌》，1988 年 8 月。張毅君曾訪談在貓嶼一帶捕魚的漁民—「鳥肉是不是真的好吃?不然為什麼有人會去抓。漁民答曰:鳥肉很香。燉當歸來吃味道也很讚。」



有漁船要出港，或是入港時，佇立許久的玄燕鷗就會開始騷動，而在牠俯身飛去之前，往往比牠更熟悉興達港的「鳳頭燕鷗」群早已先一步的在船尾所拖出的一縷白浪裡，上下翻飛，逐浪追魚了。雖然你總是比鳳頭燕鷗慢了一步飛抵這條浪水道，但因資源豐富，再加上你一副黑武士的氣勢，所以鳳頭燕鷗也不會排擠你，只見你在逐浪上下的行進間便可輕易的啄食剛好跳出水面的小魚。

如此魚來張口的獵食方式，鳳頭燕鷗亦如是。然而此間這樣的獵魚方式，卻是投機取巧，看不出玄燕鷗與鳳頭燕鷗各自在大海上捕獵的看家本領。(待續)

