



閱讀書寫

生成自由人——高橋步《夢想不會逃走，逃走的往往是自己》讀書會

● 羅夏美*

本校通識教育中心長年提撥人力與經費支持師生讀書會，非常感謝。筆者參與這項活動已十餘年；愛玩又愛讀書的學生們，舊雨新知持續熱情加入，研讀、爭辯、高談闊論，大家都樂在其中，漸漸形成一個有革命情感的社團；即使學生們畢業後，仍會不時回來看看學弟妹，告訴他們在讀書會裡的體悟，如何成為他們出社會的生命動力。有的成為大老闆，有的當空少，有的轉而考上國立醫學院，或者轉讀國立華語文教學碩博士……甚至有一個多樂系學生從大一大到碩三每學期都來參加，總共領了 14 張讀書會證書，現在就讀成大博士班，仍然不時回鍋來參與，即使已經不能再核發證書給他了。

112 年度上學期，學生們票選了這本書--高橋步（1972-）《夢想不會逃走，逃走的往往是自己：成為自由人的腦，38 種讓你隨心享受工作、夢想、休閒的觀念》（2016）¹。這真是教學相長，學生們推薦我讀這種年輕人勵志書，每一個章節都讓人覺得生命充滿趣味和挑戰。經過連續四周的閱讀與討論後，兩位同學和我，負責製作出盡量既學術又動人的簡報；經過 3 次招準時限的 12 分鐘簡報演練，期末發表會兩位簡報同學

* 羅夏美，南臺科技大學通識教育中心人文藝術組助理教授

¹ 高橋步（1972-，日本東京都人），《夢想不會逃走，逃走的往往是自己：成為自由人的腦，38 種讓你隨心享受工作、夢想、休閒的觀念》（高橋步口述及演講，滝本洋平編寫，詹慕如、白璧瑩中譯，台北：大田出版，2016）。



的口頭報告真是行雲流水又具強烈感染力。本書提供 38 種成為自由人的觀念，摘要陳述如下：

高橋步，1972 年日本東京都出生，20 歲大學輟學，與好友四處借錢開酒吧，後來開了四家分店很成功；23 歲轉向創業開出版社，發行了許多暢銷書；26 歲與妻子放棄工作窮遊全球，兩年時間踏遍北極到南極；2001 年移居沖繩創立自給自足的藝術村，同時在多國經營出版社以及民宿，並在印度、牙買加；開設供給當地貧童的自由學校；2008 年一家四口開著露營車環遊世界；2011 年東日本大震災後到災區宮城縣成立義工村；2013 年舉家搬遷至全家人都有幸福感的夏威夷，持續發行《LOVE & FREE》、《人生地圖》等多種暢銷書，目前累計著作發行已超過 200 萬本，也發行英語圈國家和韓國、台灣等國外譯本……。

這樣的高橋步帶給讀者什麼樣的感覺呢？首先，他是一個自由人，灑脫的人；再者，他是一個奇特的人，他具有破釜沉舟的決心，他不懼於隨時突破框架，恰恰就是這種怪人，才能造就不凡。他沒有錢，但是心裡有很令他雀躍的新事業想做，他就不惜去打粗工，做夜班，甚至連續好久拼命兼工沒睡覺，為的是籌措經費，以支持自己的突發奇想。他也是一個樂於挑戰的人，只要有他感興趣想做的事，他就從外行拼命做到行內翹楚；然後，又有一個新的點子，他就會毫不戀棧，放棄自己已有的成就，砍掉重練；比如放棄四間生意興隆的酒吧，改行成為作家，經營能紀錄生命、鼓勵讀者並且暢銷獲益的出版社。他也是一個高機動性的人，只要有一個奇想，他就會與好友分享，然後快速分工合作去實踐。這得歸功於他媽媽，從小在他每天放學回家後，就會問他：今天有什麼有趣的事情啊？問了 12 年，因此高橋步每天都得想點有趣的點子，因而培養出他高機動性去做有趣的事業的習慣。

本書的主旨是：解放你的潛能！應該經常靜下來問自己的內心，如果可以做任何事，你最想做什麼？一旦找到令自己雀躍的事，就勇敢突破框架，不要被任何世俗限制住；而且人生可以不斷斜槓、開外掛；掌握住積極行動的秘訣，就能成為更堅定、更果斷的自己。比如大學時代因為看了湯姆克魯斯的電影《雞尾酒》，覺得那真是帥氣，因此就輟學，從頭學起開酒吧，秉著年輕人的衝動和傻勁兒不斷精進，最後還開了四家分店。比如和妻子才新婚 3 天，就想挑戰兩人都辭掉工作去窮遊世界，想做就做，沒什麼錢也能樂活玩遍全球；環遊世界兩年後歸來，開車在沖繩路上，突然想著這地方真好，那房子真漂亮，立刻買了房子定居，然後在住家附近慢慢擴建了一大片自給自足



的藝術村；2011年東日本大地震，他立刻中斷行程，回國號召兩萬五千名志工，盡心盡力救災；2008年全家移居夏威夷，也動腦筋建立了國際貧民學校，一樓是背包客客棧，二樓是貧民學校，讓各國旅人可以來這裡教貧民學生各國語言，打工換宿。

滝本洋平是高橋步的好友，是實際編寫這本書籍的作者，為何高橋步可以達到多方面的成就？滝本洋平在與高橋步開會議、聚餐聊天、閒聊、講座等等活動中彙編出高橋步簡單又強大的思考邏輯：順從心理聲音、任意隨興、當一位活在夢想和冒險中的人；在強大的行動背後，支撐的是簡單卻又深奧、獨特的思考--工作、夢想、玩樂，隨心所欲地享受。滝本洋平的編寫，讓讀者了解了自由人高橋步的奧妙想法。高橋步這些語錄很動人：

先展開行動。停下來煩惱也找不到答案。一邊行走一邊思考。一邊行動一邊思考。因為世上的一切都在不斷流動。(P. 38)

「靠興趣吃飯」或「堅持做喜歡的事情」這種程度的狀況，跟與生俱來的天賦沒什麼關係，只要有心一定做得到。(P. 123)

只要往自己的心裡挖一個水井，那麼就能通往全人類的地下水，要是能接觸這種地方，一定能碰觸到其他人的心底深處。(P. 129)

重要的是自己覺得幸福，其餘的什麼都好。(P. 156)

其他組員的閱讀心得也很精彩。A同學說：在閱讀這本書時真的會有種被高橋步的熱血感染的感覺，讀著讀著就不禁出現，「對啊，我為何總是無法行動，總是讓想法只停滯在想法的階段」這樣的想法，總是說著大話，卻做出事與願違的事情，更甚至無為。雖然作者認為能提出想法很好，但想法終究要回應到實踐上，我認為正如高橋步所說的，人常常只做一些他們做得到的事情，所以事先為自己找好了台階，將願望說得遙不可及，這麼一來做不到也不會自責，這樣無意識的壞習慣也經常出現。我不希望人生就此錯過許多有趣的事物，未來我會試著參照高橋步模仿別人的方式，將「如果是高橋步先生的話會怎麼做？」這樣的想法帶入生活，把握我想做的每件事。

B同學說：很大感觸是有關自我實現的部分，高橋步行動力有如潮水般洶湧，這是我一直以來所欠缺的特質，在高三畢業之前的人生，都是這樣畏縮，沒有目標，是因為總是認為自己辦不到，於是就什麼都不做，連讓自己開心的事都做不成，處於一種

內耗狀態；但是在我畢業前個人狀態稍微改善時，我從導師那裡得到一句很重要的話「做就對了」；之後我在嘗試路上跌倒時領悟到，走出一步，就算跌倒也比杵著更靠近目標這個道理。在書中，邊做邊想也是我現在的學習方式，是非常受用的，在看到高橋步的這些話語時，也看到了畢業後想要努力改變的我，期許自己也能像高橋步一樣有那麼強大的行動力。

C 同學說：我覺得高橋步就是三個字，行動力！閱讀到現在我真的覺得這本書會激起我的行動力，而不是找藉口來搪塞事情；高橋步可以因為一時的想法與興趣，而一股腦地投入，且擁有果斷、貫徹始終的精神。遇到困難要懂得越戰越勇，這樣才能遇到大風大浪還能屹立不搖；還有一點是，人生不要原地踏步，每天都要更進步，不然你永遠不會成長，也學不到更多東西。

C 同學是兩位簡報發表人之一，這是上學期讀書會的書，到了這學期，這位同學有一天忽然跟我聊起，他讀完這本書，而且師生三人很認真地做了簡報，演練了 3 次，在期末發表會中真心實意地面對來自全校各系各組的師生讀書會侃侃而談，因此他感受良深。他所就讀的科系原是因應社會及家長期待，那不是他的興趣，無法令他雀躍；讀完高橋步這書，他決定聽從自己內心的聲音，從容旋身，轉系去追求他心之所向。讀書教學討論若此，甚感欣慰。



高橋步



書封



讀書會



期末發表會



