

## 創意點子作品發想

民間文學與在地文化采風

作品名稱:阿立母接炸彈 組別：出來玩		
	製作遊戲機	書面報告
組員	葉純宇 王竣祺 盧上靖	黃彥程 標竣辰

### 一、設計動機

第一次聽到阿立母的故事，覺得祂對吉貝耍這地區的人民非常照顧，用接炸彈的方式保護社區不被炸彈攻擊。於是我們想透過這個遊戲以趣味的方式來傳達更具體的意象，也可以達到讓更多人能輕鬆了解在地文化。

### 二、設計目的及預期成效

透過我們這作的遊戲機，以更親合的方式說故事讓大人小孩都可以透過遊戲的過程來達到對阿立母接炸彈的民間故事更加深印象。

### 三、設計所運用的概念或文意象與故事

我們所利用的就是吉貝耍地區相傳「阿立母接炸彈」的故事為發想，透過投擲炸彈與接炸彈的遊戲過程來表達居民心中的那位守護神保護村人接炸彈的過程，透過有趣輕鬆的方式更能直接感受到故事的精隨。

### 四、創意發想

首先以木板為底，四周以珍珠板圍牆  
先製作遊戲的主要移動軌跡，阿立母則是用美術人偶加上衣物  
再來是場景製作:先以保麗龍板和保麗龍球作地基，上了白膠後  
開始鋪上不同的草皮和石子，用水彩畫上河流，最後再把樹木和花以及小人偶黏



### 五、設計 ( 發想 ) 圖像

