

陳世憲 書法家



現 職

在人文創有限公司負責人

經 歷

1993 年成立忘齋書法工作室

2000 年何創時書法基金會個展

2001 年受邀參與國美館主辦之「國際書法創作文獻展」

發表論文〈論書法意象的凝塑〉

2002 年總統府策展「凝視台灣」的展覽

並赴加拿大渥太華 Karsh-Masson Gallery 展出「台灣新書法」

2006 年獲邀參加匈牙利 TATABANYA 藝術營創作季展

同年獲日本早稻田大學獎助赴日本一個月，研究標示系統與環境的關係

2008 年法國巴黎印象畫廊現代意象書法個展

法國里昂高等師範學院駐校藝術家並舉辦現代意象書法個展、鑄畫廊個展

2009 年日本竹田、福岡書法表演----〈風中竹〉曲目

2011 年舉辦第一屆白河蓮花書法表演大賽

荷年荷月一書 入選 國中康軒版國文課本 愛蓮說課文的延伸閱讀教材

參加日本上野公園內東京都美術館『第十八屆 JAALA 國際雙年展』

2013 年高雄大東文化藝術中心「高雄·美術『書法象線』展覽」

2014 年日本九州福岡亞洲美術館展出燦線---陳世憲書法張
文燦攝影雙人展
參加日本 JAALA 世界雙年展開幕式書法表演：締響
一聲，交陪無界
2015 年日本九州竹田市創生館展覽『線的意象』
2016 年台南晶英酒店創紀錄 8.8 公尺春聯書法表演
2016 年台灣文博會 開幕開筆表演
2016 年日本九州竹田市創生館展覽『墨線』
2017 年日本東京都美術館 JAALA 國際交流展 展覽

學 歷

東海大學中文系畢業

出 版 品

2002 年非草草了事
2003 年荷年荷月
2005 年愛情書
2011 年日出日落
2016 年漢字學堂
2016 年竹田因緣