

## 林秀偉 藝術總監



### 現 職

太古踏舞團藝術總監  
當代傳奇劇場行政總監  
林秀偉舞蹈花園藝術總監

### 經 歷

1986年，以國際編舞家身分應邀參加「美國舞蹈節」，發表作品《女媧》。

1987年獲得傅爾布萊特藝術家獎學金，赴紐約遊學近半年，接著回國成立「太古踏舞團」。

1993年擔任《樓蘭女》總導演。

2003獲來自美國首屈一指的舞蹈殿堂 The Joyce Theater 的邀舞，太古踏舞團脫穎而出。

2004赴加拿大國家藝術中心、多倫多、蒙特婁國際舞蹈節公演，贏得十場全體觀眾起立謝幕殊榮。

2006應邀赴韓國首爾藝術團編舞。除了創作和編舞外，林秀偉於近年也成立「林秀偉舞蹈花園」，推展各種幼兒、兒童、成人舞蹈課程。

近年，除了創作和編舞外，也成立「林秀偉舞蹈花園」，推展各種幼兒、兒童、成人舞蹈課程。

### 學 歷

文化學院舞蹈專修科畢業。

## 作 品

太古踏舞團新編作品：

- 《世紀末神話》
- 《生之曼陀羅》
- 《五色羅盤》
- 《大神祭》
- 《無盡胎藏》
- 《詩與花的獨言》
- 《踐花月之約》
- 《晝·夜》
- 《感官之舞》
- 《太陽之舞》
- 《飛天》
- 《巫的世界》
- 《夢想國度》
- 《奧義書》

參與雲門舞集演出作品：

- 《白蛇傳》
- 《薪傳》
- 《奇冤報》
- 《冥路》
- 《長鞭》
- 《紅線繩》
- 《春之祭禮》
- 《紅樓夢》
- 《C小調帕莎卡里亞與賦格》
- 《震盪教徒》
- 《水舞》
- 《吳鳳》
- 《涅槃》
- 《生民》

- 《梆笛協奏曲》
- 《冬之旅》

參與雲門舞集新編作品：

- 《長鞭》
- 《鳳舞》
- 《都市之隅之一》
- 《漁歌》
- 《大地之歌》
- 《美麗新世界》
- 《鏡湖月》
- 《道》

當代傳奇劇場製作作品：

- 《慾望城國》製作、編舞
- 《王子復仇記》製作、編舞
- 《陰陽河》製作、編舞
- 《無限江山》製作、編舞
- 《樓蘭女》製作、編劇、編舞
- 《奧瑞斯提亞》製作、編舞
- 《李爾在此》製作
- 《金烏藏嬌》製作、編舞
- 《兄妹串戲》製作、編舞
- 《暴風雨》製作、編舞
- 《等待果陀》製作
- 《夢蝶》製作、編舞、編劇
- 《水滸 108》製作、編舞
- 《霸王別姬》製作
- 《時遷偷雞》製作
- 《石秀探莊》製作
- 《陸文龍》製作
- 《問樵鬧府·打棍出箱》製作

重要國際演出：

- 新加坡維多利雅劇院
- 美國紐約 The Joyce Theater 演出
- 法國巴士底劇場
- 法國土倫 T.N.D.I.劇場夏特瓦隆藝術節
- 德國漢堡夏日藝術節 Sommer Theatr
- 法國勒維伊藝術節
- 荷蘭荷林文藝季
- 德國杜塞道夫威斯達劇院
- 德國阿亨市陸維德美術館「當代台灣藝術節」
- 美國紐文中心
- 美國斯帕雷托藝術節
- 香港藝術中心「舞匯九七」
- 德國漢諾威國際藝術節
- 德國柏林世界文化中心
- 法國波蒂耶國家劇院 Dance Week