

南投縣政府文化局 函

地址：54064南投市建國路135號
承辦人：吳信慧
電話：049-2231191-413
傳真：049-2243461
電子信箱：yove@mail.nthcc.gov.tw

受文者：南臺學校財團法人南臺科技大學

發文日期：中華民國113年10月11日
發文字號：府文資字第1130006826號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明三 (376482500E_1130006826_ATTACH1.jpg)

主旨：為本局辦理「2024南投學研討會——文化資產百藝之美」，惠請協助宣傳並鼓勵所屬踴躍參加，至鈞公誼，請查照。

說明：

- 一、本局積極倡導及獎勵南投學的各项創作與研究，每年持續辦理『南投學研討會』，藉由不同領域之族群、文化、藝術、產業等相關議題探討。本次2024南投學研討會以「文化資產百藝之美」為主題，並於10月26日(六)假南投縣政府文化局圖書館7樓國際會議廳(南投市中興路669號)辦理。
- 二、旨揭研討會自即日起開放報名(連結：<https://webapp.yuntech.edu.tw/Activities/Activities/Details?activityID=81285>)，名額有限(若額滿則關閉報名表單)，惠請貴單位協助宣傳。
- 三、檢附研討會海報電子檔。

正本：公私立大專院校(國立交通大學、國立陽明大學、中州學校財團法人中州科技大學、南榮學校財團法人南榮科技大學、慈濟學校財團法人慈濟科技大學、和春技

術學院、稻江科技暨管理學院、蘭陽技術學院、臺灣觀光學院除外)、南投縣文化資產學會、竹山砌陶人、南投縣藝術家攝影協會、南投縣投緣畫會、南投縣青溪新文藝學會、南投縣說畫學會、南投縣草屯鎮九九美術學會、南投縣美術學會、南投縣書法學會、南投縣陶藝學會、南投縣慕陶書法學會、南投縣竹藝學會、南投縣馨潮藝術教育學會、南投縣耕藝藝術協會、山之城畫會、南投縣篁山藝友美術會、南投縣藝池藝術協會

副本：本局文化資產科



裝

訂

線

2024南投學研討會

文化資產百藝之美

報到/領取資料

08:50-09:00

暖場表演

09:00-09:10

開幕式

09:10-09:15

貴賓致詞

09:15-09:30

10.26 (SAT)

08:50am—04:00pm

南投縣政府文化局圖書館七樓國際會議廳

專題演講：南投窯香爐保存修護

09:30-10:30

【講者】邵慶旺 / 臺藝大文物維護研究中心主任

休息時間

10:30-10:40

【論文發表發言時間】

1. 主持人5分鐘
2. 發表人發表論文 15 分鐘
3. 講評人總講評時間 5 分鐘
4. 發表人回應時間 3 分鐘
5. 開放討論 3 位或由主持人視現場情況開放
*來賓發言或提問時間,限 2 分鐘;台上回應時間,限 2 分鐘。

【論文發表鈴聲提示鈴聲提示】

1. 發表人發表:
12分鐘時一短鈴提示
15分鐘時一長鈴時間到。
2. 講評人評論:
4分鐘時一短鈴提示,
5分鐘時一長鈴時間到。
3. 發表人回應:
2分鐘時一短鈴提示
3分鐘時一長鈴時間到。
4. 開放討論:發言時間2分鐘到按鈴一次。
*之後每1分鐘按鈴一次。

【綜合座談時間與鈴聲提示】

1. 主持人 10 分鐘
2. 引言人每位 10 分鐘
3. 綜合交流與問答共 10 分鐘
*時間截止前1分鐘響一長鈴

議事規則

第一場 / 10:40-12:10

主持人 / 郭鎧銘

發表人與發表論文

評論人

文化資產的西學東漸:以南投之中興會堂為探討
范俊銘(臺師大通識中心助理教授)

邵慶旺

初探埔里祈安清醮的在地認同及文化保存
黃湘淋(北藝大建文所研究生)

溫宗翰

南投縣民俗文化資產的保維實踐及潛力點評估
溫宗翰(東華中文系博士)

簡榮聰

12:10-13:00

午餐

第二場 / 13:00-15:00

主持人 / 簡榮聰

發表人與發表論文

未嘗差別內台人:日治時期南投街漢學家山本將茂研究
白春燕(北藝大戲劇系助理教授)

郭鎧銘

舞鶴《餘生》中的生命政治與生存想像
潘妤梵(清華臺文所博士生)

郭鎧銘

*南投縣傳統南投陶工藝保存者

南投縣原住民族文化資產類型與特色
葉枉樑(雲科大漢學所助理教授)

吳建昇

遇見.尋找--論向陽《行旅》的地景閱讀
李桂媚(大葉大學華語教學中心講師)

葉枉樑

綜合座談 / 15:10-16:00

主持人 / 林國隆

主題:傳統工藝的現在與未來展望

引言人 黃麗淑(國家重要傳統工藝「漆工藝」保存者)

引言人 葉基祥(南投縣竹雕工藝保存者)

引言人 林喜美(南投縣賽德克族傳統織布工藝保存者)

15:00-15:10

茶敘

16:00

閉幕式
文化局局長