

國立成功大學 函

地址：701 臺南市東區大學路1號
聯絡人：陳怡真
聯絡電話：06-2757575#63029
電子信箱：laurenchen@gs.ncku.edu.tw

受文者：南臺學校財團法人南臺科技大學

發文日期：中華民國114年5月5日
發文字號：成大博館字第1141700295號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如文 (A09540000Q114170029500-1.pdf)

主旨：檢送本校博物館主辦「第二屆校史與機構史研討會」摘要
徵稿訊息1份，惠請鼓勵所屬踴躍投稿，請查照轉知。

說明：

- 一、校史與機構史研討會旨在探討各校編纂校史的行政執行、檔案徵集及保存管理、內容書寫，以及群眾的共同歷史記憶，訂於114年11月6至7日（週四、五）於本校辦理，期望豐富臺灣對於各級學校校史與機構史工作的思考面向與想像，為相關工作者提供一固定交流之平台。
- 二、本次延續113年「百花齊放的校史——第二屆成大博物館校史書寫工作坊」之主題公開徵稿，自即日起至114年6月30日（週一）止，並採線上投稿方式辦理。
- 三、徵稿議題及發表形式等須知，詳見附件摘要投稿說明。
- 四、本次研討會相關資訊與歷年活動等請參閱活動網站：

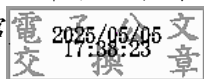
<https://reurl.cc/RY2r86>

正本：公立大專校院、各縣市政府文化局處、文化部、文化部文化資產局、臺南市政府教育局、中華民國博物館學會、財團法人臺灣博物館文教基金會、國立臺灣博物館、國家人權博物館、國立臺灣史前文化博物館、國立臺灣文學館、國立自然科學博物館、國立科學工藝博物館、國立故宮博物院、國立故宮博物院南院處、新北市立鶯歌陶瓷博物館、新北市立十三行博物館、新北市立黃金博物館、新北



市立淡水古蹟博物館、立法院議政博物館、國史館、國立歷史博物館、國立海洋生物博物館、國立海洋科技博物館、財團法人二二八事件紀念基金會、國立臺灣歷史博物館、高雄市立歷史博物館、宜蘭縣立蘭陽博物館、臺北市立美術館、新北市立美術館籌備處、桃園市立美術館、臺中市立美術館、嘉義市立美術館、臺南市美術館、高雄市立美術館、國立臺灣美術館、國家發展委員會檔案管理局、國史館臺灣文獻館、臺北市立文獻館、國家漫畫博物館籌備處、國家鐵道博物館籌備處、桃園市立大溪木藝生態博物館、臺南市立博物館、臺南市南瀛科學教育館、中央研究院、中華郵政股份有限公司郵政博物館、國立國父紀念館、國家教育研究院、國立傳統藝術中心、國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心、國家圖書館、國立臺灣圖書館、國立公共資訊圖書館、中華民國圖書館學會、國立臺灣工藝研究發展中心、臺北市立天文科學教育館、宜蘭縣史館、財團法人富邦人壽美術館基金會、國家表演藝術中心、原住民族委員會、客家委員會、國立中正紀念堂管理處、國立原住民族博物館籌備處、國立臺南生活美學館、國立彰化生活美學館、國立新竹生活美學館、國立臺東生活美學館、國立臺灣科學教育館、國立教育廣播電臺、國家電影及視聽文化中心、財團法人台灣設計研究院、財團法人工業技術研究院、文化內容策進院、國立臺南第一高級中學、國立臺南第二高級中學、國立臺南女子高級中學、國立臺南家齊高級中等學校、臺南市私立長榮高級中學、臺南市私立長榮女子高級中學、澎湖縣政府文化局

副本：本校博物館、圖書館



裝

訂

線



百花齊放的校史——第二屆校史與機構史研討會

摘要投稿說明

【徵求主題】

在 2022 年的研討會中，大會探討各校編纂校史的行政執行、檔案徵集及保存管理、內容書寫，以及群眾的共同歷史記憶，由此衍生校史與機構史的多重考量，因此訂定理論、案例、應用等三種研討子題。2024 年第二屆校史書寫工作坊，以「百花齊放的校史」為標題，聚焦於時間與空間遞嬗下，各校的誕生、沿革與發展。在時間上，大致分為三種類型——戰前設置並擁有日本時期沿革誌紀錄者、戰後設置或在臺復校者，以及非前兩者情形之新設立大學。在空間上，如同成大作為臺南人文與城市發展研究重心，本館亦結合藏品研究與地緣特色，從 2024 年「臺南 400」與 2025 年「府城 300」，納入周邊學校共同討論城牆與校園的關係。

本次研討會依循「百花齊放的校史」工作坊焦點，並擴大範圍，徵求相關研討子題如下：

1. 歷史的詮釋：各校與各機構如何應對沿革、重組、合併、變動等議題
2. 從檔案與物件出發：各校與各機構如何整理、研究、管理與應用
3. 在地意義與社會責任：地點的設置往往有許多考量，各校與各機構如何與在地產生連結、如何融入地方、如何在當代肩負責任、如何回應社會議題
4. 成大校史共筆：與成大相關之校史事件紀錄、研究、發想與應用（一篇文章、一部小說、一齣舞臺劇、一部紀錄片、一系列節目……，若對成大校史的呈現有任何新奇的點子或企劃，都歡迎投稿）
5. 其他和校史與機構史相關議題

【摘要投稿說明】

一、本次研討會除特邀稿件外，亦採公開徵稿。

二、摘要採匿名審查方式審稿，並於研討會網站公告通過名單，同步以電子郵件

通知通訊作者。

三、摘要經審查接受並於研討會完成發表者，主辦單位將核發發表證明。

四、投稿即同意授權大會將內容放入會議手冊或放於網站公開下載摘要全文，大會不額外提供稿酬。

五、為響應環保，本次研討會僅製作會議手冊，將不彙編與發行研討會論文集，所有經審查通過者，僅於會議當日現場發表，以保留作者未來將其作品出版成其他學術著作的可能性。

六、預定錄取口頭論文發表 10-20 篇、海報發表 10-20 篇，將視收件情形隨時調整。註冊及報名免費並提供午餐與茶點，不提供住宿、發表及交通費。

【投稿方式】

投稿形式包含口頭論文發表及海報發表，請自行選擇並撰寫符合本次研討會子題之摘要，進入投稿表單系統填妥相關資訊及上傳摘要稿件。

- 附件下載區：<https://reurl.cc/LanGAL>
- 投稿表單：<https://forms.gle/xmj8RQf1StEdgene6>

投稿形式	說明
口頭論文發表	• 請下載附件一填寫完整資料後上傳至投稿表單系統。 • 投稿期限：2025 年 6 月 30 日（一）。表單完成後，主辦將於一週內以電子郵件寄送收件回覆信，若超過一週未收到信，請來信洽詢。 • 摘要審查結果公告：2025 年 7 月 31 日前公告於活動官網，同時以電子郵件通知投稿者。 • 當天發表時間約 15-25 分鐘（視稿件狀況調整），摘要審查通過後，於簡報檔繳交期限內繳交檔（ppt、pdf 檔）予大會。 • 口頭發表簡報檔繳交期限：2025 年 10 月 20 日（一）。
海報發表	【單張海報發表】 • 請下載附件二填寫完整資料後上傳至投稿表單系統。 • 投稿期限：2025 年 6 月 30 日（一）。表單完成後，主辦將於一週內以電子郵件寄送收件回覆信，若超過一週未收到

	信，請來信洽詢。 • 摘要審查結果公告：2025 年 7 月 31 日前公告於活動官網，同時以電子郵件通知投稿者。 • 海報發表之摘要審查通過後，於海報檔繳交期限內繳交檔案（尺寸直式 A1 之 pdf 或 png、jpeg 檔）予大會，由大會統一輸出海報張貼。 • 投稿海報發表者，須於研討會安排之時段發表 3 分鐘海報內容，不需準備簡報檔，由大會投影海報。 • 海報檔繳交期限：2025 年 10 月 20 日（一）。
	【海報自組團隊】 • 本次大會開放「海報自組團隊」，團隊小組可自訂議題（須與研討會主題相關），每小組以 2-5 張海報組成，且小組內每位作者以 1 張海報為限（含聯合發表），每張海報作者仍須於研討會安排之時段發表 3 分鐘海報內容，不需準備簡報檔，由大會投影海報。。 • 投稿海報自組團隊者，須於報名表中填寫該組議題簡介，以及各張海報之摘要等（詳見附件三）。 • 請下載附件三填寫完整資料後上傳至投稿表單系統。 • 投稿期限：2025 年 6 月 30 日（一）。表單完成後，主辦將於一週內以電子郵件寄送收件回覆信，若超過一週未收到信，請來信洽詢。 • 摘要審查結果公告：2025 年 7 月 31 日前公告於活動官網，同時以電子郵件通知投稿者。 • 海報發表之摘要審查通過後，於海報檔繳交期限內繳交檔案（尺寸直式 A1 之 pdf 或 png、jpeg 檔）予大會，由大會統一輸出海報張貼。 • 海報檔繳交期限：2025 年 10 月 20 日（一）。

【著作須知】

- 文稿採用他人文字或圖片，請先取得對方同意，若發生侵害第三人權益情事，概由作者負責。

- 請勿違反學術倫理或有侵犯他人著作權之情事，發表內容文責自負。
- 若撰寫及創作過程中有使用任何人工智慧(AI)或生成式人工智慧(Generative AI)技術輔助，務必於投稿表單中誠實申告，並於發表時於致謝欄、研究方法或其他合適段落，主動揭露並說明工具名稱及使用方式，以維護學術誠信及公開透明。
- AI 不得作為作者或合著者，作者須對內容負有最終責任及監督。
- 如有使用 AI 工具，敬請截圖或保留使用 AI 工具之指令(prompt)、記錄與歷程，避免侵權風險。
- 若未申明使用 AI 工具，應視為造假或抄襲，作者若以 AI 工具捏造任何不實數據或資訊，應視為偽造或變造。
- 匿名審查者將不會使用 AI 工具撰寫審稿意見，亦不會將稿件上傳至外部網站檢測內容是否為 AI 生成，以維護投稿者稿件機密性。

【研討會相關資訊】

- 活動日期：2025 年 11 月 6-7 日（四、五）
- 活動地點：成功大學光復校區 國際會議廳第二、三演講室
- 研討會官網：<https://sites.google.com/gs.ncku.edu.tw/university-history-2025/>



- 成大博物館官網：<https://museum.ncku.edu.tw/index.php>
- 承辦人：成大博物館 陳小姐
- 電話：06-2757575 分機 63029
- 信箱：laurenchen@gs.ncku.edu.tw